

株式会社オンワード樫山

紅葉色の幻想的な本の世界を旅する大人の女性を表現



石原さとみさんを起用した「組曲」の新テレビCMを 9月9日から全国オンエア

株式会社オンワード樫山（本社：東京都中央区 代表取締役社長執行役員：馬場 昭典）は、レディス基幹ブランド「組曲」においてイメージキャラクターに女優の石原さとみさんを起用したテレビCMを中心とする大型プロモーションを、9月9日（月）から全国でスタートします。

「組曲」は昨年秋、ブランド拡大戦略の一環として商品の刷新を図るとともに、イメージキャラクターに人気女優の石原さとみさんを起用したテレビCMを開始。ブランドの世界観を凝縮した幻想的な映像はターゲットの間で話題となり、同ブランドの売上は2012年秋冬、2013年春夏と2シーズン続けて、2桁増を記録するなど、順調に推移しています。

3シーズン目となる今秋冬のプロモーションも、引き続き彼女を起用したテレビCMを始めファッション雑誌、店頭ビジュアル、WEBなど、ターゲットの生活シーンを取り囲む様々なメディアに向けたクロスメディア戦略を展開し、さらなるブランドエクイティの向上と売上拡大を目指していきます。

今回のテレビCMのテーマは「走れ、組曲」。本を読んでいた石原さんが、気が付くとその世界へと走り出す。本の世界を旅する疾走感や、色とりどりの幻想的な景色の広がりや、内面に秘めたエネルギーを外へと解放する前向きで凛とした大人の女性像を表現しています。アートディレクターには、現在、広告、ミュージシャンのアートワーク、映画や舞台美術まで多岐にわたり活躍中の森本千絵（もりもと ちえ）さんが引き続き担当。彼女特有のアーティストィックかつファンタジックな映像を通じて組曲の世界観を表現しています。音楽は、高木正勝（たかぎ まさかつ）さんが作曲を担当し、ボーカルにEGO-WRAPPIN'の中納良恵（なかの よしえ）さん、ドラマにLOSALIOSの中村達也（なかむら たつや）さんという豪華なコラボレーションで構成しています。

<テレビCM>

『組曲』のテレビCMおよびWEB・店頭配信 映像資料

○パターン3種：15秒、30秒、ロング（店頭・Web配信用）

【Theme】

「走れ、組曲」

【Creative Concept】

秋色に染まりはじめた本棚のなかでひとつの本をひらく。

とつぜん、本棚のはしごが線路へとかわり本をめくるように、景色がめぐりはじめる。

おおきな羽を羽ばたかせるように本のなかで気持ちを飛ばしはじめる。

景色と心情が逆転し
きもちの速度で走り始める。
止まることはない。
めくるめく秋の香りと色につつまれてこの世界で走り続けるのだ。
あたらしい服を着ると気持ちが走るように。
本のように、それぞれの服には自分だけの物語が待っている。

※撮影日：2013年6月中旬
※ロケ地：長野県

■「走れ、組曲」篇 15秒



■「走れ、組曲」篇 30秒



■「走れ、組曲」篇 ロング

※WEB（組曲ブランドサイトwww.kumikyoku.jp）と『組曲』店頭にて配信



<メイキング映像配信>

メイキング映像を同ブランドサイトで9/24（火）から配信予定

<店頭・雑誌・WEB広告>



〔メインビジュアル〕
紅葉した本棚の前で本を読む石原さん。ビジュポタンのカーディガンにチェック柄のフレアスカートを合わせた、今秋冬打ち出しのルックス



〔サブビジュアル〕
走り出した彼女がたどりついたのは、本の中の世界。色とりどりの幻想的な景色の広がり、自分の世界の広がりへとつながる

【出演】 石原さとみ

■プロフィール：

第27回ホリプロタレントスカウトキャラバン・ピュアガール2002においてグランプリを受賞、以来本格的に女優活

動を開始。

生年月日 : 1986年12月24日 (26歳)

出身地 : 東京都出身

血液型 : A型

■主な出演作品:

- ・フジテレビ『リッチマン、プアウーマン』ヒロイン
- ・TBSスペシャルドラマ「恋」 今秋放送
- ・舞台『ピグマリオン』 2013年11月～ 新国立劇場

【演出・監督】 森本千絵

■プロフィール:

goen°主宰、コミュニケーションディレクター、絵人、旅人
1976年、青森県三沢市生まれ。武蔵野美術大学卒業後、博報堂を経て、goen°設立。史上最年少で東京ADC会員となる。東日本大震災復興支援CM、サントリー「歌のリレー」でADCグランプリ受賞。

企業広告をはじめ、Mr.Children、坂本美雨など、ミュージシャンのPVを含めたアートワーク、高木正勝氏が音楽を手がけた、映画「おおかみこどもの雨と雪」(細田守監督作品)のサウンドトラックCDジャケット、同映画の劇中画、ほか保育園や動物園のディレクションを行うなど、多岐にわたり活躍中。

<http://www.goen-goen.co.jp/>



【楽曲】 高木正勝 (たかぎまさかつ)

■プロフィール:

音楽家/映像作家。1979年生まれ、京都府在住。自ら撮影した映像やアニメーションによる映像制作と、長く親しんでいるピアノを主に用いた音楽制作の両方を手掛けるアーティスト。国内外のレーベルからのCDやDVDリリース、美術館での展覧会や世界各地でのコンサートなど、分野に限定されない多様な活動を展開している。

オリジナル作品制作だけでなく、映画「おおかみこどもの雨と雪」(監督: 細田守)の音楽、デヴィッド・シルヴィアンのワールドツアーへの参加、UAやYUKIのミュージック・ビデオの演出や、芸術人類学研究所、理化学研究所、国内外企業との共同制作、CM音楽など、コラボレーション作品も多数。2009年のNewsweek日本版で、「世界が尊敬する日本人100人」の1人に選ばれるなど、世界的な注目を集めるアーティスト。2013年、4年振りのニューアルバム「おむすび」を発表。

【歌手】 中納良恵 (なかの よしえ)

■プロフィール:

EGO-WRAPPIN'ヴォーカリスト。

1996年 中納良恵(Vo、作詞作曲)と森雅樹(G、作曲)によってEGO-WRAPPIN'結成。

2000年に発表された「色彩のブルース」や2002年発表の「くちばしにチェリー」は、多様なジャンルを消化し、エゴ独自の世界観を築きあげた名曲として異例のロングヒットとなる。以後作品ごとに魅せる斬新な音楽性において、常に日本の音楽シーンにて注目を集めている。

2013年4月には、通算8枚目となるNew Album「steal a person's heart」をリリースした。

EGO-WRAPPIN'オフィシャルサイト: <http://www.egowrappin.com/>



【ドラマ】 中村達也 (なかむら たつや)

■プロフィール:

ex. BLANKEY JET CITY

稀代のドラマー。現在の活動はLOSALIOSを筆頭にFRICTION, TWINTAIL, GWFなど多岐にわたり、昨年からは斉藤和義(vo, g)とともに新たなユニット「MANNISH BOYS」も結成。俳優としても活躍しており『BULLET BALLET バレット・バレエ』(00年/塚本晋也監督)、『涙そうそう』(06年/土井裕泰監督)に出演。『蘇りの血』(09年/豊田利晃監督)では主演として特異な存在感を漂わせた。'10年にはNHK大河ドラマ「龍馬伝」にも登場。持ち前

の野生を生かし様々なフィールドで活躍している。

URL : <http://www.losalios.com/>

【制作スタッフ】



代理店 :

博報堂／博報堂マグネット

エグゼクティブクリエイティブディレクター :

岩本 恭明 (博報堂クリエイティブ・ヴォックス)

クリエイティブディレクター/アートディレクター/ディレクター :

森本 千絵 (goen°)

デザイナー :

宮田 佳奈

プロデューサー :

可児 正道 (東北新社) / 大村 崇也 (東北新社)

プロダクションマネージャー :

岡村 龍之介 (東北新社)

演出補 :

泰永 優子 (キャビア)

カメラマン :

重森 豊太郎 (グラスロフト)

カメラチーフ :

櫻井 大輔

スチールカメラマン :

高柳 悟 (高柳悟写真事務所)

照明技師 :

中須 岳士 (ファラリス)

照明チーフ

小川 直人

美術デザイナー :

佐々木 尚 (グラスロフト)

スタイリスト :

新宮 慧

ヘアメイク :

濱田 マサル

ロケコーディネーター :

須永 浩行 (アクロス)

音楽

緑川 徹 (メロディー・パンチ)