

2016年5月9日
株式会社オンワードホールディングス
秘書・広報部

環境・社会貢献型コンセプトショップ「オンワード・リユースパーク」 地域で活躍するアーティストの協力を得てリメイク雑貨を展開

株式会社オンワードホールディングス(本社:東京都中央区 代表取締役社長:保元 道宣)は、オンワードグループが取り組む様々な環境・社会貢献活動の発信拠点である「オンワード・リユースパーク」において、東京・武蔵野市近郊で活躍するリメイクアーティスト(資料1参照)の協力を得て、「オンワード・グリーン・キャンペーン」で回収した当社の衣料品から、バッグ、帽子などのリメイク雑貨を制作。5月9日(月)よりチャリティー価格で提供し、その収益を当社の環境・社会貢献活動に還元します。

当社では、“この地球を想う。この服をまとう。”を環境コンセプトに掲げ、経営の重点施策の一つとして、環境経営を推進しています。その一環として、お客様からご愛用いただいた当社の衣料品を引き取り、可能な限りリユース・リサイクルすることを通じて、衣料品循環システムの構築を目指す「オンワード・グリーン・キャンペーン」を2009年から春と秋の年2回定期的を実施しています。リサイクルに関しては、固形燃料として活用するほか、繊維製品の原料となるリサイクル糸を作り、その糸を使用して毛布や軍手を生産し、日本赤十字社を通じて世界の被災地や復興中の地域に寄贈しています。リユースに関しては、「オンワード・リユースパーク」において、リユース商品をチャリティー価格で提供し、その収益を当社の環境・社会貢献活動に還元します。この度、回収衣料品の活用方法の幅を広げ、衣料品循環システムの構築を図るとともに、リメイク雑貨に触れていただくことで、エコロジーを身近に感じていただくことを目的に、新たにリメイク事業を展開します。

「オンワード・リユースパーク」は、2014年3月に「オンワード・グリーン・キャンペーン」を5年(10シーズン)実施した節目を機に、同キャンペーンをはじめとしたオンワードグループの様々な環境・社会貢献活動をダイレクトに伝える場として、また、お客様がショッピングを楽しみながら、この地球の未来に貢献できる場として東京・吉祥寺にオープンしました。当社の回収衣料品からエプロンやブローチなどを制作するエコロジーワークショップを定期的を開催するなど、「環境・社会貢献」について考える場を提供しています。

この度の取り組みは、有限会社プランビセの協力のもと、「オンワード・リユースパーク」を展開する武蔵野市近郊で活躍しているリメイクアーティストに、当社の環境・社会貢献活動に賛同いただいたことで実現しました。リメイク雑貨は、バッグや帽子、ポーチなど、それぞれのアーティストが得意とするアイテムを制作します。また、今後も当事業に賛同いただけるアーティストの方を募り、様々なリメイク雑貨を提供していくとともに、地域に密着した環境・社会貢献型コンセプトショップとして、末永く愛される店舗を目指していきます。

<賛同いただいたリメイクアーティスト>

アーティスト	プロフィール
手仕事 妙	創る楽しみ、活かす喜び、その出会いが宝物。バッグ、布小物、帽子、創作人形と小物を制作しています。 http://teshigototae.web.fc2.com/index.html
櫻井 紀子	キルト教室を主宰しながらフックドラグ、スラッシュラグなどの開発普及に努める。著者本に「簡単手芸フックドラグ・スラッシュラグキルト」などがあります。 http://rug.moo.jp/
DEUX SEPT QUATRE	2002年吉祥寺にハンドメイドアクセサリーの材料店「ドゥ セット キャトル」をオープン。2010年から、アクセサリーのデザイン、制作、ワークショップを中心に作家として活動中。 http://beads-274.wix.com/deux
hicobae	三鷹駅北口にある「ものづくり工房hicobae(ひこばえ)」では、障害のある方が制作した織り物や小物などの日用品を展示・販売しています。 http://fuku-musashino.or.jp/pdf/hicobae.pdf
NATSUKO	和・洋のヴィンテージ生地を使用したオリジナルバッグを制作。百貨店やギャラリーでのイベントで販売しています。 http://natsukobag.blog110.fc2.com/
ARTIST'S TREE RYOKO	デニム、プリント、レース、ウールなどとにかく布好き。描くこと、縫うこと、アート、クラフトにかかわらず何かを創ることに携わっていたい。ザックリ合わせて、ファジーにまとめる。素材をいかしたユニークなバッグ創りにはまっています。
ARTIST'S TREE +HOZUMI+	繊維素材を使用した作家活動中に作品制作で残った素材を再利用したフェルトのアクセサリー等小物制作をはじめ。現在は着られなくなったセーターや壊れたジッパーを素材としたアクセサリー制作に奮闘中。2010年より東京、神戸で個展開催。

<展開アイテム>

バッグ、帽子、ポーチ、ブローチ、クルミボタンなど

<価格(税別)>

200円～9,000円

<代表的なリメイク商品>

